

CONCURSO “SARDINHAS FESTAS DE LISBOA'22” REGULAMENTO DE PARTICIPAÇÃO

Artigo 1.º

(Objeto e direitos de autor)

1. O concurso “Sardinhas Festas de Lisboa'22” é uma iniciativa da EGEAC – Empresa de Gestão de Equipamentos e Animação Cultural, E.M., S.A. (adiante dita apenas EGEAC) que visa estimular a participação de todos/as na imagem da campanha de comunicação das Festas de Lisboa.
2. As propostas de sardinhas apresentadas no âmbito do presente concurso destinam-se a ser livremente utilizadas pela EGEAC, nos termos e critérios por si definidos, em todos e quaisquer materiais a desenvolver no âmbito da promoção, divulgação e/ou comunicação das Festas de Lisboa, incluindo em exposição, publicações de distribuição gratuita, redes sociais, *spots* promocionais, entre outros.
3. O conteúdo patrimonial dos direitos de autor das propostas de sardinhas apresentadas no âmbito do presente concurso para os fins aqui previstos, constitui-se originariamente na esfera jurídica da EGEAC, nos termos do previsto no artigo 14.º, n.º 1, do Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos, passando esta a deter sobre as mesmas os direitos previstos nos artigos 67.º, 68.º e 159.º do mesmo Código, a saber, os direitos de reproduzir, distribuir e comunicar publicamente, o que inclui, nomeadamente, os de divulgar, publicar na Imprensa ou, por qualquer outro meio, expor em público, fixar, distribuir, difundir por qualquer processo de reprodução de sinais, sons ou imagens, adaptar a qualquer suporte material, efetuar qualquer outra transformação, utilizar em obra diferente, e ainda reproduzir, direta ou indireta, temporária ou permanente, por quaisquer meios e sob qualquer forma, no todo ou em parte.
4. A utilização pela EGEAC das propostas de sardinhas apresentadas no âmbito do presente concurso, sem qualquer limite temporal ou de qualquer outra natureza, para os fins não comerciais aqui previstos não confere ao(s) respetivo(s) autor(es) (m/f) o direito a qualquer prestação suplementar de natureza pecuniária ou outra.
5. A utilização pela EGEAC das propostas de sardinhas apresentadas no âmbito do presente concurso para fins comerciais será sempre objeto de acordo específico a consignar em contrato a celebrar entre as partes.

6. As propostas de sardinhas apresentadas no âmbito do presente concurso, quando utilizadas pelos respetivos autores (m/f) ou por terceiros (m/f), devem conter a menção de participação no concurso "Sardinhas Festas de Lisboa'22", devendo também ser dado conhecimento prévio da utilização à EGEAC.

7. A participação no concurso, mediante a apresentação de proposta, pressupõe o conhecimento e a aceitação integral e sem reservas das condições constantes do presente Regulamento e a aceitação, específica, informada e inequívoca, da recolha, utilização, registo e tratamento dos dados pessoais fornecidos no âmbito da candidatura, nos termos da Declaração de Consentimento Informado que faz parte integrante da ficha do candidato.

Artigo 2.º **(Destinatários)**

1. O Concurso "Sardinhas Festas de Lisboa'22" é dirigido a todos/as indivíduos/as, portugueses ou estrangeiros, residentes e não residentes em Portugal, pessoas coletivas ou singulares, de todas as idades;

2. Concurso "Turma da Sardinha'22":

- a) dirigido a todas as escolas nacionais do ensino básico;
- b) as candidaturas devem ser apresentadas por um responsável escolar em representação dos autores;
- c) decorre no âmbito do concurso "Sardinhas Festas de Lisboa'22".

3. Não podem candidatar-se ao presente concurso os trabalhadores (m/f) ou colaboradores (m/f) da EGEAC e da Câmara Municipal de Lisboa, elementos do Júri, bem como cônjuges, equiparados, ascendentes e descendentes daqueles/as.

Artigo 3.º **(Condições de participação)**

1. As candidaturas podem ser apresentadas de forma individual ou coletiva (coautoria), podendo cada candidato/a apresentar a concurso **um máximo de três propostas** de sardinha.

2. Os/as candidatos/as são responsáveis pela originalidade da proposta apresentada, garantem a sua autoria e assumem toda a responsabilidade decorrente de eventuais reclamações de terceiros (m/f) relativamente a direitos de autor, conexos e de personalidade ou outros que decorram de lei aplicável.

Artigo 4.º **(Requisitos essenciais das propostas)**

1. As propostas de sardinha apresentadas terão obrigatoriamente de ser inéditas e originais.

2. As propostas apresentadas devem ser reconhecidas como sardinhas e não podem ser confundidas com qualquer outro peixe, estando disponível a silhueta base da forma da sardinha no sítio www.culturamarua.pt
3. As propostas de sardinha podem ser realizadas em qualquer técnica digital ou manual (sobre papel/cartolina, colagem, fotografia ou objetos tridimensionais), devendo, neste último caso, ser fotografadas e/ou digitalizadas.
4. As propostas de sardinha não podem conter qualquer elemento identificativo do/s seu/s autor/es (m/f), nem fazer referência a marcas ou logótipos, incluindo o das "Festas de Lisboa".

Artigo 5.º

(Registo da candidatura e submissão de propostas)

1. O registo da candidatura realiza-se através de preenchimento da ficha do candidato no sítio www.culturamarua.pt
2. O registo do/a candidato/a deve observar as seguintes especificidades:
 - a) Concurso "Sardinhas Festas de Lisboa'22":
 - i) candidatura de menor: o registo no sítio deve ser feito em nome do menor, devendo quem exerça as responsabilidades parentais proceder à sua identificação na secção especificada para tal;
 - ii) candidatura coletiva (coautoria): o registo deve ser feito em nome da pessoa que será o ponto focal e a identificação os demais autores na secção especificada para tal;
 - iii) candidatura de entidades, empresas, instituições de ensino, IPSS, organizações sem fins lucrativos, entre outras pessoas coletivas: o registo no sítio deve ser efetuado em nome destas, devendo o/a responsável da candidatura proceder à sua identificação na secção especificada para tal.
 - b) Concurso "Turma da Sardinha'22":
 - i) candidatura da escola: o registo no sítio deve ser efetuado em nome desta, devendo o/a responsável da candidatura proceder à sua identificação na secção específica para tal.
3. A/s proposta/s de sardinha deve/m ser submetida/s em formato digital no respetivo registo efetuado no sítio www.culturamarua.pt mediante upload de ficheiro JPEG/JPG (máximo de 50 MB), dimensão A3 (42 x 29,7 cm) e resolução de 300dpi.

Artigo 6.º

(Calendário do concurso e divulgação)

1. O calendário do concurso é o seguinte:
 - a) data limite para a entrega das propostas: até às 18H00 do dia 4 de abril de 2022;
 - b) data limite para divulgação das propostas vencedoras: até 31 de maio de 2022.
2. Os vencedores (m/f) do concurso "Sardinhas Festas de Lisboa'22" bem como a escola nacional do ensino básico vencedora do concurso "Turma da Sardinha'22", serão informados/as por correio eletrónico e/ou contacto telefónico

Artigo 7.º
(Fases do concurso)

1. O concurso integra as seguintes fases:

1.1 Concurso "Sardinha Festas Lisboa'22":

- a) pré-seleção pelo Júri de 100 (cem) propostas de sardinhas;
- b) seleção pelo Júri de 5 (cinco) propostas de sardinhas vencedoras de entre as 100 (cem) propostas referidas na alínea anterior;

1.2. Concurso "Turma da Sardinha'22":

- a) seleção pelo Júri de 1 (uma) proposta de sardinha vencedora de entre as propostas admitidas na 1.ª fase.

Artigo 8.º
(Prémios)

1. Concurso "Sardinha Festas Lisboa'22":

1.1 São premiadas as 5 (cinco) propostas de sardinhas vencedoras.

1.2. A cada proposta vencedora é atribuído um prémio pecuniário, líquido do imposto legal aplicável, no montante de 1.500,00 € (mil e quinhentos Euros).

2. Concurso "Turma da Sardinha'22":

2.1 – Será premiada 1 (uma) sardinha vencedora.

2.2. À escola nacional do ensino básico que apresentou a proposta vencedora é atribuído um prémio pecuniário, líquido do imposto legal aplicável, no montante de 2.000,00 € (dois mil Euros).

3. Os prémios serão entregues mediante a apresentação de um recibo de acordo com a lei fiscal portuguesa.

Artigo 9.º
(Júri do concurso e seleção)

1. O Júri é designado pela EGEAC.

2. O Júri na seleção das propostas de sardinhas vencedoras terá em consideração os seguintes fatores:

- a) a originalidade e criatividade da proposta;
- b) a legibilidade e adaptabilidade da proposta a diferentes materiais de comunicação.

3. As decisões do Júri são tomadas por maioria, não havendo recurso nem reclamação das mesmas.

Artigo 10.º
(Dúvidas)

1. As dúvidas de interpretação do presente Regulamento devem ser remetidas para o seguinte endereço de correio eletrónico: concursosardinhas@culturana.rua.pt.

2. A resolução das dúvidas de interpretação do presente Regulamento, bem como das situações omissas, é da exclusiva responsabilidade da EGEAC, que procederá à sua divulgação pelos meios considerados convenientes.

SILHUETA DE SARDINHA

