

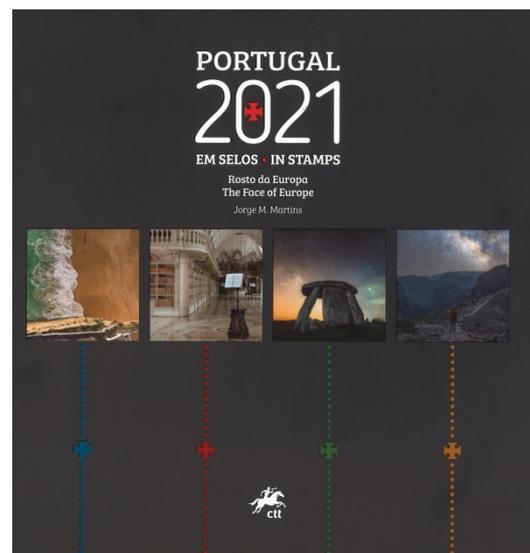


DAS ÚLTIMAS AQUISIÇÕES

Portugal em selos 2021 - rosto da Europa - Jorge M. Martins

“Portugal em Selos” é editado anualmente, desde 1983, pelos CTT, reunindo os selos emitidos de cada ano. A apresentação bilingue do texto traduz a intenção deste livro: reforçar a marca de Portugal no mundo através dos seus selos. De facto, os selos recordam pessoas e acontecimentos que marcam a história, fazendo de cada edição do “Portugal em Selos” um autêntico livro de crónicas do país.

Esta edição contém a prova de cor da impressão do bloco da emissão «Presidência Portuguesa do Conselho da União Europeia», 81 selos, 16 blocos e uma folha especial. Destacamos, ainda, as magníficas imagens que ilustram todo o livro, em especial as dos painéis de Almada Negreiros que se encontram na Gare Marítima de Alcântara.



SE GOSTOU DESTE VAI GOSTAR:

PONTES DE PORTUGAL - COLEÇÃO DE SELOS / ESTRADAS DE PORTUGAL

DAS NOSSAS ESTANTES

The impact of alliances in container shipping - International Transport Forum

Este relatório avalia o impacto das alianças (acordos de cooperação

entre as companhias marítimas relativamente a questões operacionais) no transporte marítimo de contentores, define como as alianças se estabelecem e como funcionam, de que forma afetam os sistemas de transporte marítimo e os seus *stakeholders*, e a sua regulamentação. Com base nessa análise, o relatório fornece ainda recomendações de políticas e de boas práticas a implementar.



The Impact of Alliances in Container Shipping



Case-specific Policy Analysis

NESTE NÚMERO

- Portugal em selos 2021 - Jorge M. Martins
- *The impact of alliances in container shipping - International Transport Forum*
- Saúde mental – indispensável para a segurança no mar – Revista de Marinha
- Edifício Pedro Álvares Cabral
- Foto: Doca de Alcântara



ARTIGO DO MÊS

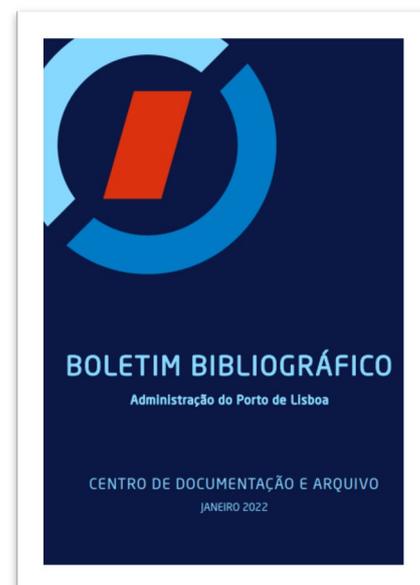
Saúde mental – indispensável para a segurança no mar – Revista de Marinha

A pandemia de SARS-COV2 que tem afetado o mundo teve um contributo negativo na saúde mental dos marítimos, nomeadamente



com as dificuldades criadas às tripulações dos navios na sua mobilidade de embarque e desembarque, resultando em situações anómalas de permanência a bordo e impedimentos nas suas rendições. No entanto, esta questão é já há muito analisada e considerada na avaliação do desempenho dos marítimos.

Assim, este [artigo](#) destaca as conclusões de especialistas relativamente à importância da boa saúde mental nas tripulações dos navios, tendo em conta o possível impacto negativo que a sua falta pode ocasionar a bordo, nomeadamente acidentes graves. Destacam-se, ainda, os seis fatores que condicionam a saúde mental (o sono, o exercício físico, a atividade mental, a alta tensão emocional, a socialização e a dieta alimentar) e as medidas a tomar para garantir um nível adequado destes fatores a bordo, contribuindo, assim, para o bem-estar mental das tripulações.



BOLETIM BIBLIOGRÁFICO

O [Boletim Bibliográfico](#) é editado periodicamente pelo Centro de Documentação e Arquivo. A sua finalidade é dar a conhecer ao leitor todas as publicações, sob a forma impressa ou digital, e informação relevantes selecionadas pelo CDA no mês anterior.

A apresentação da informação é temática, estando repartida pelos grandes temas adotados na biblioteca.

Na parte final, havendo legislação selecionada, terá acesso direto ao documento (DRE ou JOUE).

LIGAÇÃO INTERESSANTE

O [Arquivo Histórico da Economia](#) agrega os fundos das extintas Secretaria-Geral da Economia, da Inovação e do Desenvolvimento, Secretaria-Geral do Ministério das Obras Públicas, Transportes e Comunicações e da Inspeção Geral das Obras Públicas, Transportes e Comunicações. Para além da documentação produzida desde 1852, os fundos arquivísticos integram acervos documentais mais antigos, provenientes de serviços que deram origem ao Ministério das Obras Públicas, Comércio e Indústria.



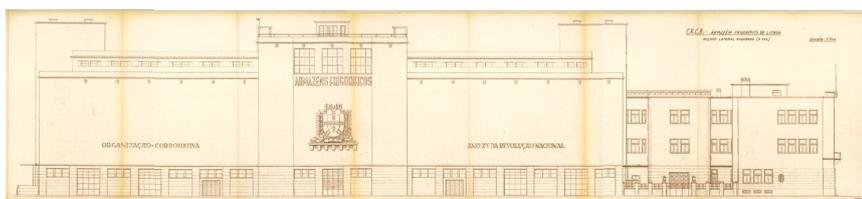
O QUE SE PASSA POR AQUI

Edifício Pedro Álvares Cabral

O Edifício Pedro Álvares Cabral, antigo edifício dos Armazéns Frigoríficos da Comissão Reguladora do Comércio do Bacalhau, de traça modernista, foi desenhado pelo arquiteto João Simões em 1939, e

construído no início dos anos 40 para armazenar e conservar bacalhau e frutas, possuindo uma estrutura de lajes e vigas de betão armado concebida para suportar o peso destes produtos.

Esta construção portuária, muito conotada com o estilo e iconografia do Estado Novo, caracteriza-se pela sua elementaridade e a quase total inexistência de janelas, em função da armazenagem para a qual foi concebido. De planta longitudinal e simétrica, estrutura-se num corpo central dominante ladeado por duas alas um pouco mais baixas. No alçado Norte apresenta dois baixos-relevos do escultor Barata Feyo e, no alçado Sul, o Escudo Nacional com a data de 1940.



Encerrado em 1992 como armazém, veio a ser inaugurado, em 2008, como Museu do Oriente, após requalificação pelos arquitetos José Luís Carrilho da Graça e Rui Francisco.

SABIA QUE...

CIENTISTAS QUEREM CRIAR A PRIMEIRA BIBLIOTECA DE RÚIDO AQUÁTICO DO MUNDO?

[SAIBA MAIS...](#)

POESIA PELO PORTO

CANÇÃO

Pus o meu sonho num navio
e o navio em cima do mar;
- depois, abri o mar com as mãos,
para o meu sonho naufragar.

(...)

Chorei quanto for preciso,
para fazer com que o mar cresça,
e o meu navio chegue ao fundo
e o meu sonho desapareça.

Depois, tudo estará perfeito;
praia lisa, águas ordenadas,
meus olhos secos como pedras
e as minhas duas mãos quebradas.



Poema de Cecília Meireles

Pintura de Andrew Lyakh





Doca de Alcântara - Edifício Pedro Álvares Cabral (em 2.º plano)

2008

Acervo do CDA

CONTACTOS

CORREIO ELETRÓNICO cda@portodelisboa.pt

TELEFONE +(351) 21 361 10 45/64/74; 21 392 22 24

FAX 21 361 10 05

ENDEREÇO POSTAL Edifício Infante D. Henrique, Doca de Alcântara, 1399-012 Lisboa

Questões , sugestões ou comentários?

Envie para cda@portodelisboa.pt