



CARTA NÁUTICA

BOLETIM DE CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO

JUNHO 2020

DAS ÚLTIMAS AQUISIÇÕES

Códigos do IRS, IRC e IVA 2020; CPPT 2020 e RGIT 2020 - Vida Económica

Este mês, em vez de um único livro, destacamos um conjunto de 5 livros editados pelo Grupo Editorial Vida Económica: o "Código do IRS 2020", o "Código do IRC 2020", o "Código do IVA 2020", o "Código do Procedimento e do Processo Tributário 2020" e o "Regime Geral das Infrações Tributárias 2020".

Com a mesma qualidade e rigor de informação a que esta editora habituou os seus leitores, estes cinco instrumentos de trabalho, extremamente úteis para empresas e profissionais, contemplam todas as alterações legislativas efetuadas até 1 de abril passado.



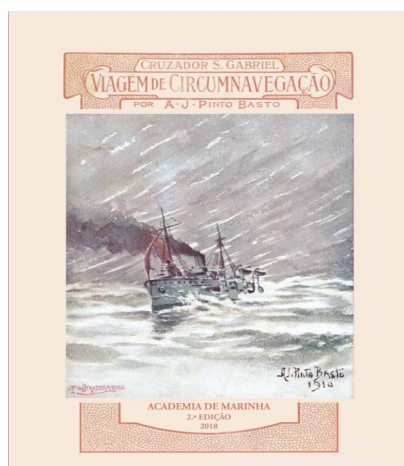
SE GOSTOU DESTA VAI GOSTAR:

LEI GERAL TRIBUTÁRIA / VIDA ECONÓMICA, 2015

DAS NOSSAS ESTANTES

Cruzador S. Gabriel-viagem de circumnavegação - A. J. Pinto Basto

Esta obra, editada inicialmente em 1912 e reeditada em 2018 pela Academia de Marinha devido ao seu inestimável valor histórico,



conta as memórias do comandante do navio de guerra português "S. Gabriel", o primeiro navio armado português a circumnavegar o globo entre 1909 e 1911. A narrativa da navegação em mares tempestuosos ou em águas restritas sem cartas atualizadas, a apreciação das terras visitadas e das suas populações e o modo como o navio foi recebido, especialmente pelas comunidades portuguesas espalhadas pelo Mundo, são temas de leitura cativante, complementada com desenhos alusivos do próprio comandante.

NESTE NÚMERO

- Códigos do IRS, IRC e IVA 2020; CPPT 2020 e RGIT 2020 - Vida Económica
- Cruzador S. Gabriel - viagem de circumnavegação - A. J. Pinto Basto
- *La revolución del teletrabajo en tempos de crisis* — Actualidade
- Dia Internacional dos Arquivos 2020
- Foto: Entrepasto Colonial



ARTIGO DO MÊS

La revolución del teletrabajo en tempos de crisis — Actualidade

Enquanto se fala da crise económica e das possíveis consequências da Covid-19, a sociedade assiste a um ponto de viragem no mercado de trabalho: o teletrabalho. Apesar de não ser um conceito novo, uma vez que com a evolução do mercado de trabalho e das alterações e inovações introduzidas nos últimos anos, algumas empresas estavam já a optar por este regime de trabalho, ainda antes do surgimento da pandemia que atinge, atualmente, o mundo, com o surgimento desta, tornou-se obrigatório.



Este [artigo](#), para além de referir as necessidades, nomeadamente a nível tecnológico, para garantir a eficácia e segurança do teletrabalho, analisa as vantagens e desvantagens deste regime. E, se por um lado, enquanto durar a pandemia, as vantagens de manter o teletrabalho, sempre que possível, são inquestionáveis, por outro lado, será necessário pesar os prós e contras cuidadosamente, num contexto de pós-pandemia.



BOLETIM BIBLIOGRÁFICO

O [Boletim Bibliográfico](#) é editado periodicamente pelo Centro de Documentação e Informação.

A sua finalidade é dar a conhecer ao leitor todas as publicações, sob a forma impressa ou digital, e informação relevantes selecionadas pelo CDI no mês anterior.

A apresentação da informação é temática, estando repartida pelos grandes temas adotados na biblioteca.

Na parte final, havendo legislação selecionada, terá acesso direto ao documento (DRE ou JOUE).

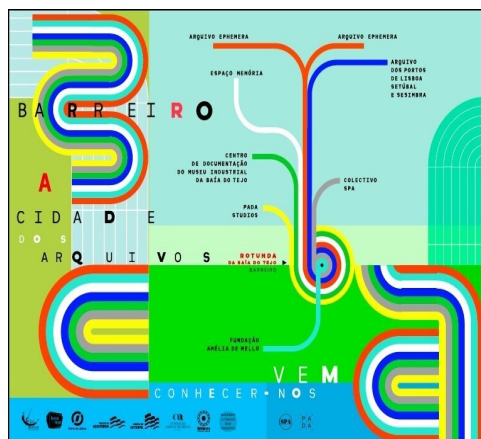
LIGAÇÃO INTERESSANTE

No passado dia 15 de junho assinalou-se o 50.º aniversário da morte de José de Almada Negreiros, pintor e escritor português ligado ao grupo modernista. O Porto de Lisboa está, sem dúvida, ligado à vida profissional de Almada Negreiros, através dos painéis de sua autoria que se encontram nas Gares Marítimas de Alcântara e da Rocha do Conde de Óbidos. Enquanto as visitas físicas não podem ser retomadas, convidamo-lo a conhecer virtualmente estas duas obras-primas da pintura portuguesa e a sua história através deste [artigo](#) publicado na plataforma educativa [RTP Ensina](#).



O QUE SE PASSA POR AQUI

Dia Internacional dos Arquivos 2020



No mês em que comemoramos o primeiro aniversário da inauguração do Arquivo dos Portos de Lisboa, Setúbal e Sesimbra (APLSS) na Baía do Tejo, no Barreiro, o APLSS associou-se, pelo segundo ano consecutivo, ao Dia Internacional dos Arquivos, que se assinalou no passado dia 9 de junho, promovendo, em conjunto com os restantes espaços culturais

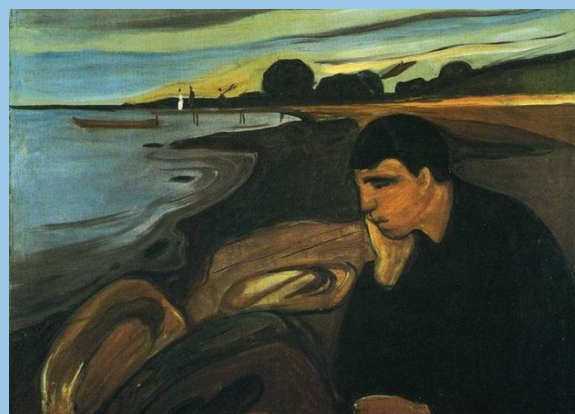
localizados na Baía do Tejo, um conjunto de iniciativas que decorreram até ao final do mês de junho, e que culminaram com a apresentação da nova identidade visual do projeto "Barreiro, A Cidade dos Arquivos".

Assim, foram produzidos 7 vídeos que dão a conhecer cada um dos cinco arquivos (Espaço Memória, Centro de Documentação do Museu Industrial da Baía do Tejo, Arquivo dos Portos de Lisboa, Setúbal e Sesimbra, Fundação Amélia de Mello e Arquivo Ephemera) e das duas estruturas culturais parceiras a este projeto (PADA Studios e Colectivo SPA). Poderá ver todos os vídeos e ficar a conhecer melhor cada um destes espaços nas plataformas digitais de cada um dos parceiros, mas naturalmente, destacamos o episódio dedicado ao [Arquivo dos Portos de Lisboa, Setúbal e Sesimbra](#).

POESIA PELO PORTO

Uma lágrima no mar

Falou-me da nostalgia
que nos roubaram quando
levaram deus e no seu
lugar apenas restou
uma tênue luz, um vulto
ou... uma sombra, talvez.
Desde então, dizia, resta-nos
perseguir essa quimera,
julgá-la dentro de nós.
Conhece-te a ti mesmo,
está bem... Mas instantes há
em que nos falta um nexo,
e então é deus que nos
falta. Orgulhosamente
sós, pois bem. Nem sequer
um beijo da nostalgia.



Poema de Mário Avelar

Pintura "Melancholia" de Edvard Munch

SABIA QUE...

O 1.º RESPONSÁVEL PELA CONSERVAÇÃO E CATALOGAÇÃO DOS LIVROS DA BIBLIOTECA DA AGPL FOI UM FUNCIONÁRIO DA BIBLIOTECA NACIONAL?

[SAIBA MAIS...](#)





Entreposto Colonial

24-04-1947

Acervo do CDI

CONTACTOS

CORREIO ELETRÓNICO cdi@portodelisboa.pt

TELEFONE +(351) 21 361 10 45/64/74; 21 392 22 24

FAX 21 361 10 05

ENDEREÇO POSTAL Edifício Infante D. Henrique, Doca de Alcântara, 1399-012 Lisboa

QUESTÕES , SUGESTÕES OU COMENTÁRIOS?

Envie para cdi@portodelisboa.pt